

Collectief aansluitingscontract LIRA

Wat doet LIRA?

De Stichting Literaire Rechten Auteurs (LIRA) is de auteursrechtenorganisatie voor makers en gebruikers van literaire, literair-dramatische en muziekdramatische werken. LIRA is voor zowel auteurs als gebruikers van literaire werken het centrale orgaan voor collectieve afspraken voor bepaalde vormen van gebruik van auteursrechtelijk beschermde werken, waarvoor collectieve regelingen zijn getroffen. LIRA incasseert vergoedingen voor literaire auteurs, bewerkers, vertalers en scenarioschrijvers. Het gaat met name om leenrecht-, kabel- en thuiskopievergoedingen en om vergoedingen voor opvoering op podia. LIRA verdeelt ook het auteursdeel van de vergoedingen die de exploitant van de LiteROM aan Cedar B.V. betaalt voor het mogen opnemen van artikelen over en recensies van literaire werken, die op deze cd-rom zijn opgenomen. Auteurs kunnen zich gratis aansluiten bij LIRA. De kosten voor de uitvoering van de activiteiten van LIRA worden betaald uit inhoudingen op de gelden die ten behoeve van auteurs worden geïncasseerd. Deze inhoudingen worden door het bestuur vastgesteld. LIRA draagt bij aan de bevordering van sociale en culturele doelen. LIRA maakt twee literaire prijzen mogelijk: de Woutertje Pieterse Prijs en de LIRA Prijs. LIRA ondersteunt ook de Gouden Strop-prijs voor Nederlandse misdaadauteurs.

Alleen het auteursaandeel: leenrecht en LiteROM

Wat betreft het leenrecht en de 'LiteROM-gelden' verdeelt LIRA, in goed overleg met Stichting PRO namens de uitgevers, het aandeel van de auteurs. PRO verdeelt het uitgeversaandeel. Het aandeel voor literaire en literair-dramatische werken in de kabel- en thuiskopievergoedingen wordt uitsluitend door LIRA beheerd. Het gaat bij de exploitatie van deze rechten overwegend om literair-dramatisch werk dat speciaal voor radio of televisie is geschreven, zoals scenario's voor Nederlands drama. Daar komt geen uitgever aan te pas.

Tevens het uitgeversaandeel: kabel- en thuiskopiegelden

Het aandeel voor literaire en literair-dramatische werken in de kabel- en thuiskopievergoedingen betreft slechts voor een klein gedeelte (naar schatting minder dan 5%) een bewerking of openbaarmaking van een uitgegeven werk voor radio of televisie. Doch als daar sprake van is, kan de vergoeding per uitzendminuut aardig oplopen. De toestemming voor de openbaarmaking op radio of televisie en de toestemming voor een bewerking worden doorgaans door de uitgever verleend op grond van zijn uitgeefovereenkomst met de auteur, zo ook in het modelcontract voor de uitgave van oorspronkelijk Nederlandstalig werk en in het modelcontract voor de vertaling van literair werk.

De radio- en televisie-uitzendingen van publieke radio- en televisiezenders worden door kabelnetten in binnen- en buitenland verspreid. Auteursrechtorganisaties hebben gezamenlijk een overeenkomst gesloten met kabelexploitanten voor de betaling van auteursrechtelijke vergoedingen voor deze 'kabeldoorgifte'. LIRA verdeelt de 'kabelgelden' onder schrijvers en vertalers van literaire en dramatische werken, zoals televisiefilms, -series, hoorspelen, gedichten etc.

Fabrikanten en importeurs van onbespeelde audio- en videobanden en cd-roms betalen een vergoeding bestemd voor rechthebbenden op werken die door de consument op deze dragers worden opgenomen. Deze 'thuiskopiegelden' worden geïncasseerd door Stichting de Thuiskopie. LIRA verdeelt het voor schrijvers en vertalers bestemde deel van deze gelden. De thuiskopiegelden worden uitgekeerd in de vorm van een toeslag op de kabelgelden, vandaar dat de uitvoering van deze twee rechten door LIRA nauw aan elkaar verwant is.

Om de kabelrechten en de thuiskopierechten te kunnen exploiteren, dient LIRA het recht daartoe te verkrijgen van de rechthebbenden. Auteurs die zich bij LIRA aansluiten, dienen een zogenaamd aansluitingscontract te tekenen waarmee voornoemde rechten worden overgedragen aan LIRA. LIRA stelt overdracht van rechten als voorwaarde om een sterkere positie te hebben jegens de producenten van film-, radio- en televisieproducties. Daarnaast is het mogelijk om de uitoefening van nog een aantal andere rechten naar keuze aan LIRA op te dragen.

Uitgevers behartigen doorgaans een groot aantal rechten voor hun auteurs. Uitgevers maken bij de uitoefening van die rechten aanspraak op een uitgeversaandeel, niet alleen vanwege de verrichte inspanningen, maar ook vanwege het feit dat de opbrengst uit de van het uitgegeven werk afgeleide rechten mede tot stand is gekomen door de creatieve en financiële bijdrage van de uitgever aan het uitgegeven werk. LIRA keert als auteursorganisatie in beginsel alleen gelden uit aan auteurs. De Groep Algemene Uitgevers (GAU) van het Nederlands Uitgeversverbond (ten tijde van die afspraken deel uitmakend van de KNUB) heeft een regeling getroffen met LIRA zodat uitgevers hun auteurs kunnen vertegenwoordigen bij de uitoefening van de kabel- en thuiskopierechten door LIRA.

Collectief aansluitingscontract

In 1991 heeft de GAU met LIRA een addendum bij de modelcontracten voor de uitgave van literair werk opgesteld. Via dit addendum werd door de betrokken uitgevers en auteurs aan LIRA een volmacht gegeven om de kabel- en thuiskopierechten te incasseren en uit te keren. In 1997 is deze regeling bij gelegenheid van de herziening van het modelcontract voor oorspronkelijk Nederlandstalig literair werk in het modelcontract opgenomen. Daarna is deze regeling ook in het modelcontract voor literaire vertalingen opgenomen. In het modelcontract draagt de auteur aan de uitgever de hieronder genoemde rechten over onder de opschortende voorwaarde dat de uitgever deze rechten overdraagt aan LIRA:

- het gelijktijdig doorgeven via de kabel van het door radio of televisie uitgezonden werk;
- het gelijktijdig in het openbaar vertonen en/of ten gehore brengen van televisie- en/of radio-uitzendingen van het werk;
- het in het openbaar ten gehore brengen en/of vertonen van mechanische reproducties van het werk, anders dan door middel van televisie- en/of radio-uitzendingen;
- het recht op een vergoeding ontleend aan de wettelijke heffingen op geluid- en/of beeld dragers.

Voor de overdracht via de uitgever stelt LIRA als voorwaarde dat het auteursaandeel ten minste 50% van de beschikbare vergoeding bedraagt. LIRA keert ook de kabelgelden uit, die door de Vereniging VEVAM worden geïnd voor door de televisie

uitgezonden speelfilms, voor zover deze gelden betrekking hebben op het werk. Het werkterrein van VEVAM betreft met name onafhankelijk geproduceerde speelfilms. Televisiefilms, in de zin van primair voor televisie gemaakte audiovisuele producties, vallen veelal rechtstreeks onder LIRA. De uitgever draagt de hiervoor genoemde rechten over aan LIRA door middel van een collectief aansluitingscontract met LIRA. Uitgever en auteur kunnen LIRA ook facultatief inschakelen voor andere collectief beheerde rechten, bij voorbeeld voor de uitkering van vergoedingen voor mechanische vastleggingsrechten die door de Stichting STEMRA worden geëxploiteerd. Wanneer een uitgever geen gebruik maakt van de mogelijkheid een collectief aansluitingscontract met LIRA te sluiten, wordt hem verzocht de auteur te attenderen op de mogelijkheid zich bij LIRA aan te sluiten.

Welke actie moet worden ondernomen?

De aanspraak op kabel- en thuis kopie gelden voor auteurs en uitgevers van uitgegeven werken ontstaat op het moment dat de publieke omroep het uitgegeven werk of een bewerking daarvan uitzendt op radio of televisie. Uitgevers zijn het beste in staat om LIRA daarop te attenderen, omdat zij in de meeste gevallen die rechten met de omroepen regelen. Zodra daar sprake van is, is het raadzaam de uitzending, de duur van uitzending en het betreffende werk aan te melden bij Stichting LIRA. Wanneer LIRA niet op de hoogte is van deze uitzending, en dat is vaak het geval, lopen auteur en uitgever hun kabel- en thuis kopie vergoeding mis. Om voor de vergoeding in aanmerking te komen is aansluiting van de auteur, al dan niet via de uitgever, vereist.

In de bijlage is de tekst van het collectieve aansluitingscontract opgenomen.

Bijlage: Collectief aansluitingscontract uitgever - LIRA

Considerans

- uitgevers, auteurs en hun organisaties willen samenwerken op het terrein van collectieve exploitatie of administratie van afgeleide rechten van de door uitgevers uitgegeven werken, de zogenaamde secundaire rechten zoals kabeldoorgifte, thuiskopie, leenrecht, reproductie etcetera;
- partijen waaronder de Koninklijke Nederlandse Uitgevers Bond ('KNUB')* en LIRA zijn hiertoe per 1 oktober 1995 een overeenkomst inzake een Gemeenschappelijk Bestuursoverleg (GBO) aangegaan;
- uit de hiervoor genoemde GBO-overeenkomst is voortgevloeid dat LIRA en KNUB in gezamenlijk overleg de onderhavige overeenkomst hebben vastgesteld op basis waarvan uitgevers de door hen vertegenwoordigde auteurs collectief bij LIRA kunnen aansluiten.

** De Koninklijke Nederlandse Uitgeversbond is in 1996 opgegaan in het Nederlands Uitgeversverbond, de overkoepelende organisatie van onder andere de vereniging Groep Algemene Uitgevers.*

Ondergetekenden,

Uitgever ..., gevestigd te ... , hierna te noemen 'de uitgever', te dezen rechtsgeldig vertegenwoordigd door: ...

Stichting Literaire Rechten Auteurs, statutair gevestigd te Amsterdam, hierna te noemen 'LIRA', te dezen rechtsgeldig vertegenwoordigd door de voorzitter en penningmeester ...;

Komen als volgt overeen:

Rechten

Artikel 1

1. De uitgever draagt aan LIRA over, uit hoofde van de uitgeefovereenkomsten tussen de uitgever en de door hem vertegenwoordigde auteurs, de in artikel 2 bedoelde (auteurs)rechten en aanspraken met betrekking tot de van de auteurs uitgegeven werken, conform de in artikel 2 en 3 bedoelde tekst en omvang. LIRA aanvaardt deze overdracht.

2. Door de in lid 1 omschreven overdracht vallen de overgedragen (auteurs)rechten op ieder werk, als bedoeld in lid 1, in het vermogen van LIRA. Aldus heeft LIRA het recht verkregen om als enige, met uitsluiting van ieder ander - onder wie de uitgever en de auteurs - de haar overgedragen (auteurs)rechten waar ook ter wereld

op eigen naam uit te oefenen of te doen uitoefenen.

3. De uitgever geeft LIRA, voor zover vereist en onder voorbehoud van terzake door KNUB en LIRA gemaakte afspraken, namens de door hem vertegenwoordigde auteurs, uit hoofde van de uitgeefovereenkomsten opdracht het auteursaandeel van de door de Stichting Leenrecht geïnde vergoedingen uit hoofde van een auteursrechtelijk leenrecht in Nederland en in het buitenland, te verdelen onder auteurs. LIRA aanvaardt deze opdracht.

Artikel 2

De in artikel 1 bedoelde rechten zijn de volgende categorieën rechten in de volgende omvang:

- a. het recht met betrekking tot de gelijktijdige doorgifte via de kabel van door radio of televisie uitgezonden literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs, de uitvoering van dit recht, zal, voor zover het bioscoop- en animatiefilms betreft, via VEVAM geschieden;
- b. het recht radio- en/of televisie-uitzendingen van literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs gelijktijdig in het openbaar te vertonen en/of ten gehore te brengen;
- c. het recht vastleggingen van literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs door middel van het mechanisch reproduceren in het openbaar ten gehore te brengen en/of te vertonen anders dan door middel van radio- en/of televisie-uitzendingen;
- d. het recht op een vergoeding ontleend aan de wettelijke heffingen op geluids- en/of beeld dragers, als bedoeld in artikel 16b e.v. van de Auteurswet 1912;

Facultatief (indien en voor zover op grond van artikel 5 afzonderlijk door de uitgever aan LIRA gemeld op grond van zijn uitgavencontracten):

- e. het recht met betrekking tot de opvoeringen op buitenlandse podia van literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs onder de opschortende voorwaarde dat LIRA in het desbetreffende land met een zusterorganisatie een wederkerigheidscontract heeft gesloten;
- f. het recht met betrekking tot uitzending door buitenlandse radio- en televisiezendernetten van literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs, met uitzondering van die werken die door de Nederlandse omroeporganisaties zijn verkocht aan de buitenlandse radio- en televisiezendernetten, onder de opschortende voorwaarde dat LIRA in het desbetreffende land met een zusterorganisatie een wederkerigheidscontract heeft gesloten;
- g. het recht met betrekking tot het mechanisch vastleggen op beeld- en geluids dragers van literaire werken van de door de uitgever vertegenwoordigde auteurs of het (doen) verveelvoudigen op geluids-en/of beeld dragers van vastgelegde werken en/of het ter beschikking stellen aan derden, een en ander in het kader van de terzake tussen LIRA en de Groep Algemene Uitgevers van de KNUB gemaakte en te maken afspraken. De uitvoering van dit recht kan al dan niet door STEMRA geschieden.

Artikel 3

1. LIRA exploiteert en handhaaft de (auteurs)rechten op werken als bedoeld in artikel 1 al dan niet op eigen naam waar ook ter wereld en LIRA verricht alle daarmee verband houdende rechtshandelingen of doet deze verrichten in Nederland en wat betreft de rechten als bedoeld in artikel 2, ook in de landen waarop een door LIRA met een buitenlandse zusterorganisatie(s) gesloten of nog te sluiten overeenkomst betrekking heeft, tenzij artikel 2 anders bepaalt.

2. Derhalve zal LIRA ten aanzien van werken als bedoeld in artikel 1 toestemming geven of weigeren om werken of verveelvoudigingen daarvan, in de in artikel 2 bedoelde betekenis te gebruiken, de voorwaarden vaststellen voor het geven van die toestemming, in rechte kunnen optreden tegen inbreuken op de in artikel 2 bedoelde (auteurs)rechten en al datgene kunnen (doen) verrichten, zowel in als buiten rechte, waartoe de auteurs/uitgever zonder deze overeenkomst zelf gerechtigd zou zijn.

Verplichtingen van LIRA

Artikel 4

1. LIRA verplicht zich om met inachtneming van de geldende statuten, reglementen en rechtsgeldig tot stand gekomen stichtingsbesluiten het aan de auteurs en/of uitgever toekomende te betalen aan het, uit hoofde van de uitgeefovereenkomst, door de uitgever aan te geven betaaladres en op door de uitgever aan te geven wijze.

2. Reclames over in enig jaar verrichte afrekeningen worden in behandeling genomen tot uiterlijk 31 december van het tweede jaar volgend op het kalenderjaar waarin de desbetreffende afrekening is verricht. Nadien vervalt het recht van de auteurs/uitgever om over de desbetreffende afrekening te reclameren.

3. In geval LIRA heeft vastgesteld dat een reclame gegrond is, is LIRA uitsluitend gehouden tot aanzuivering van het tekort, indien aangezegd vermeerderd met de wettelijke rente vanaf ten vroegste de dag van aanzegging.

4. Behalve in geval van opzet of grove schuld van LIRA zelf, is LIRA nimmer aansprakelijk voor enige andere vorm van schade of verlies, hoe ook genaamd of tot betaling van rente anders dan voorzien in lid 3.

Medewerking van de uitgever en controle

Artikel 5

1. De uitgever verbindt zich bij het sluiten van deze overeenkomst de door hem vertegenwoordigde auteurs met hun door de uitgever uitgegeven werken als bedoeld in artikel 1 in een zo vroeg mogelijk stadium doch ten minste éénmaal per jaar aan LIRA te melden op door LIRA aan te geven wijze. De uitgever doet (aan de hand van zijn

fondslijst) een schriftelijke of gedigitaliseerde opgave van de auteurs en de werken die onder deze overeenkomst vallen alsmede welke van de facultatieve rechten als genoemd in artikel 2 van toepassing zijn alsmede welk betaaladres LIRA dient te gebruiken.

2. De uitgever verbindt zich in een zo vroeg mogelijk stadium doch ten minste éénmaal per jaar LIRA iedere mutatie in de van de auteurs uitgegeven literaire werken vallend onder deze overeenkomst te melden.

3. Indien de uitgever verzuimt een werk op door LIRA aangegeven wijze aan LIRA te melden kan noch de auteur, noch de uitgever aanspraak doen gelden op betaling met betrekking tot het desbetreffende werk, onverminderd de verplichting dat werk alsnog op de door LIRA aangegeven wijze te melden.

4. LIRA is gerechtigd door haar te maken kosten die het gevolg zijn van niet juist of niet volledig melden van werken door de uitgever, aan de uitgever in rekening te brengen, tot een maximum van het bedrag dat de auteurs en/of uitgever zou hebben ontvangen bij melding door op LIRA aangegeven wijze.

5. Ten aanzien van niet, of te laat melden van een werk door de uitgever is LIRA gerechtigd de kosten die zij heeft gemaakt om de desbetreffende melding alsnog in haar bezit te krijgen, aan de uitgever in rekening te brengen, tot een maximum van het bedrag dat de auteur en/of uitgever zou hebben ontvangen bij melding door op LIRA aangegeven wijze.

6. De uitgever verplicht zich van de door LIRA aan de uitgever uitbetaalde vergoedingen ten minste 50% uit te keren aan de auteur(s).

Artikel 6

1. De uitgever staat er jegens LIRA voor in dat hij over de volledige en onbelaste (auteurs)rechten op werken als bedoeld in artikel 1 beschikt en dat de uitgever bevoegd is tot het sluiten van deze overeenkomst.

Voor de uitgegeven werken waarvoor de uitgever een uitgeefovereenkomst met de auteurs heeft gesloten vóór 1 april 1997, geldt bij wijze van overgangsregeling dat uitgever en auteur geacht worden LIRA een exclusieve licentie te hebben gegeven voor de uitoefening van de in artikel 2 a t/m d genoemde rechten, tenzij dit uitdrukkelijk wordt uitgezonderd door de uitgever. Indien dit in individuele gevallen noodzakelijk is voor de exploitatie door LIRA kan LIRA de uitgever verzoeken alsnog voor schriftelijke overdracht c.q. licentie zorg te dragen. Artikel 5 lid 6 geldt ook hier als voorwaarde.

2. Voorts staat de uitgever er voor in dat niets dat behoort tot de werken waarvan LIRA de (auteurs)rechten ingevolge deze overeenkomst uitoefent of doet uitoefenen een inbreuk oplevert op het auteursrecht of een ander absoluut recht van een derde, of iets behelst dat anderszins onrechtmatig jegens een derde is. Hij vrijwaart LIRA tegen eventuele aanspraken van derden uit dien hoofde en tegen de gevolgen van dergelijke aanspraken voor LIRA.

3. Met betrekking tot werken die in enig opzicht inbreuk maken op het auteursrecht of op een aan een ander (absoluut) recht van een derde, heeft de auteur en/of uitgever geen aanspraak op betaling van opbrengsten.

Artikel 7

1. Als gevolg van de overdracht van de (auteurs)rechten omschreven in artikel 1 en in verband met de garantielijkt van de uitgever omschreven in artikel 6, is het de auteurs en de uitgever niet toegestaan tijdens de duur van deze overeenkomst handelingen te verrichten die de schijn of indruk wekken dat zij zelf of een ander dan LIRA de (auteurs)rechten op werken als bedoeld in artikel 1 exploiteert en handhaaft.

2. In het bijzonder verstaat de uitgever dat het hem als gevolg van de overdracht omschreven in artikel 1 niet is toegestaan tijdens de duur van deze overeenkomst de (auteurs)rechten op werken als bedoeld in artikel 1 nog eens aan een derde te leveren.

3. In afwijking van het in lid 1 bepaalde kan LIRA in door haar schriftelijk bekend gemaakte uitzonderingsgevallen dan wel na schriftelijke overeenkomst met de uitgever, de uitgever toestemming verlenen de aan LIRA overgedragen (auteurs)rechten te exploiteren en te handhaven.

Opgave en melding door de uitgever

Artikel 8

1. De uitgever verbindt zich indien en voor zover LIRA voor de uitvoering van deze overeenkomst zijn medewerking nodig acht, die medewerking op eerste verzoek van LIRA in redelijkheid te verlenen.

2. De uitgever verbindt zich LIRA te zullen melden voor welke literaire werken toestemming is verleend tot uitzending door radio of televisie. De melding bevat tenminste de titel van het werk, de naam/namen van auteur(s), de uitzenddatum, de uitzendduur, de uitzendende omroep en de zender.

3. Bij verdeling van de in deze overeenkomst bedoelde auteursrechtelijke vergoedingen zal de uitgever, op eerste verzoek van LIRA, LIRA inzicht in de uitgeefovereenkomst verstrekken.

4. LIRA heeft het recht de bepalingen in de uitgeefovereenkomst die betrekking hebben op de in deze overeenkomst door de uitgever aangegane verplichtingen en de doorbetaling door de uitgever aan auteurs te controleren. Uitgever verplicht zich daartoe de door LIRA gewenste informatie te verstrekken.

Duur en beëindiging van deze overeenkomst

Artikel 9

Deze overeenkomst vangt aan op de dag van ondertekening, tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen. Zij wordt gesloten voor onbepaalde tijd.

Artikel 10

1. Deze overeenkomst eindigt:
 - a. door opzegging van LIRA aan de uitgever. Opzegging dient schriftelijk te geschieden met inachtneming van een opzegtermijn van tenminste twaalf maanden;
 - b. door opzegging van de uitgever aan LIRA. Opzegging dient schriftelijk te geschieden met inachtneming van een opzegtermijn van tenminste twaalf maanden;
 - c. in het geval als bedoeld in artikel 14, lid 3.

2. In de gevallen van lid 1 heeft LIRA nochtans het recht wegens lopende en niet-afwendbare verplichtingen van LIRA, de overeenkomst eenmaal te verlengen met een termijn die, vanaf het moment van opzegging ten hoogste drie jaar bedraagt, zulks op grond van redenen ontleend aan de taak van LIRA tot exploitatie en handhaving van alle haar toevertrouwde rechten en aanspraken. LIRA kan van dit recht afstand doen.

3. De uitgever kan LIRA schriftelijk uitnodigen binnen een termijn van tenminste 4 weken schriftelijk te verklaren of en zo ja in hoeverre zij van het in lid 2 van dit artikel voorziene mogelijkheid gebruikt maakt. Verklaart LIRA zich niet binnen die termijn, dan vervalt het in lid 2 van dit artikel omschreven recht van LIRA.

Gevolgen beëindiging van deze overeenkomst

Artikel 11

1. LIRA is gehouden om zodra de exploitatie en handhaving van haar rechten met betrekking tot werken als bedoeld in artikel 1 een einde hebben genomen de (auteurs)rechten aan de auteurs of zijn rechtverkrijgende(n) terug over te dragen door rechtsgeldige teruglevering daarvan.

2. Indien deze overeenkomst eindigt, op welke wijze dan ook, blijven de door of vanwege LIRA reeds verleende toestemmingen ten aanzien van werken als bedoeld in artikel 1 van kracht.

Adreswijziging

Artikel 12

1. De uitgever is verplicht LIRA onverwijld schriftelijk in kennis te stellen van iedere verandering van zijn adres.

2. LIRA is verplicht de uitgever onverwijld schriftelijk in kennis te stellen van iedere verandering van haar adres.

3. Voor alle mededelingen die LIRA aan de uitgever heeft te doen, mag LIRA het haar door de uitgever opgegeven adres als zodanig blijven beschouwen totdat de uitgever LIRA een nieuw adres mededeelt.

4. Voor alle mededelingen die de uitgever aan LIRA heeft te doen, mag de uitgever het zijn door LIRA opgegeven adres als zodanig blijven beschouwen totdat LIRA de uitgever een nieuw adres mededeelt.

Wijziging statuten, reglementen en overeenkomst

Artikel 13

1. De uitgever verklaart de ten tijde van de ondertekening van deze overeenkomst geldende statuten en reglementen van LIRA te hebben ontvangen en van de inhoud daarvan kennis te hebben genomen. Deze statuten en reglementen zijn van toepassing op en worden geacht deel uit te maken van deze overeenkomst.

2. In de toekomst bij rechtsgeldig stichtingsbesluit van LIRA totstandgekomen wijzigingen in de in lid 1 genoemde reglementen zullen van toepassing zijn op en geacht worden deel uit te maken van deze overeenkomst.

3. Toekomstige reglementen die aangeslotenen van LIRA betreffen en bij rechtsgeldig stichtingsbesluit van LIRA tot stand zijn gekomen, zullen van toepassing zijn op en geacht worden deel uit te maken van deze overeenkomst.

4. LIRA verplicht zich de uitgever schriftelijk in kennis te stellen van de in lid 2 bedoelde wijzigingen in de reglementen, van de in lid 4 bedoelde nieuwe reglementen en van wijzigingen in de statuten.

5. Door ondertekening van deze overeenkomst verklaart de uitgever uitdrukkelijk bij voorbaat akkoord te gaan met de reglementen, als bedoeld in lid 3 en met toekomstige wijzigingen in de reglementen als bedoeld in lid 4.

Artikel 14

1. Evenzo is LIRA bevoegd bij rechtsgeldig tot stand gekomen besluit eenzijdig wijzigingen in deze overeenkomst aan te brengen. LIRA zal dit niet doen dan na overleg met de KNUB.

2. LIRA verplicht zich de uitgever schriftelijk in kennis te stellen van de in lid 1 bedoelde wijzigingen.

3. Door ondertekening van deze overeenkomst verklaart de uitgever

uitdrukkelijk bij voorbaat akkoord te gaan met de in lid 1 bedoelde wijzigingen, met dien verstande dat de uitgever bevoegd is deze overeenkomst met onmiddellijke ingang te doen ontbinden mits hij, binnen 30 dagen na dagtekening van de in lid 2 bedoelde schriftelijke kennisgeving, via aangetekend schrijven aan LIRA heeft laten weten dat hij van dit recht gebruik maakt.

Relatie tot derden

Artikel 15

Behoudens uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van LIRA zijn de auteurs en de uitgever niet bevoegd bestaande dan wel toekomstige vorderingen op LIRA aan derden over te dragen, of te verpanden, dan wel aan derden enig ander recht terzake van bedoelde vorderingen te verlenen.

Toepasselijk recht

Artikel 16

1. Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen voortvloeiend uit deze overeenkomst of de uitvoering daarvan worden bij uitsluiting beslist door de bevoegde Rechter te Amsterdam.

2. De artikelhoofdjes dienen slechts het leesgemak en dienen buiten beschouwing te blijven bij de interpretatie van aard, inhoud of strekking van deze overeenkomst.